

BLACK THEATER

ALTA EFICIENCIA ACUSTICA Y LUMINICA

Para cinemas, teatros, auditorios y home theaters

1. Descripción:

Black Theater es un sistema acústico y lumínico con propiedades de aislamiento térmico y acústico, en lana de vidrio, liviano, de color negro y textura uniforme, presentado en láminas.

Está compuesto por un cuerpo en fibra de vidrio aglomerada con resina termo-resistente y un acabado en refuerzo de fibra de vidrio.

2. Usos:

Ha sido diseñado para ser instalado como sistema de cielo raso y sobre sistemas de cielo raso metálico de celda abierta, para controlar ruidos y aislar térmicamente, cinemas múltiplex, salas de cine, estudios de sonido, auditorios, teatros, home theaters y en general espacios que requieran de un control acústico en sus diseños.

3. Desempeño acústico superior:

Dependiendo de su espesor, absorbe **hasta el 100%** del sonido que llega a su superficie.

Black Theater contribuye a ofrecer la más alta calidad de reproducción de audio, disminuyendo la reverberación del sonido dentro de los espacios y la transferencia de los sonidos entre los espacios adyacentes.

4. Beneficios:

- Alta eficiencia acústica y lumínica
- Absorción del sonido hasta del 100%
- Superficie negra, ideal para eliminar reflexiones de la luz.
- Aislante térmico y acústico
- Dimensionalmente estable
- Inorgánico
- No promueve el desarrollo de hongos.
- No se corroe



soluciones acústicas



File R18971
Mineral and Fiber Boards
Surface Burning Characteristics
40 NM
FHC 25/50



BLACK



FIBERGLASS
COLOMBIA S.A.

BLACK THEATER

ALTA EFICIENCIA ACUSTICA Y LUMINICA

5. Especificaciones técnicas:

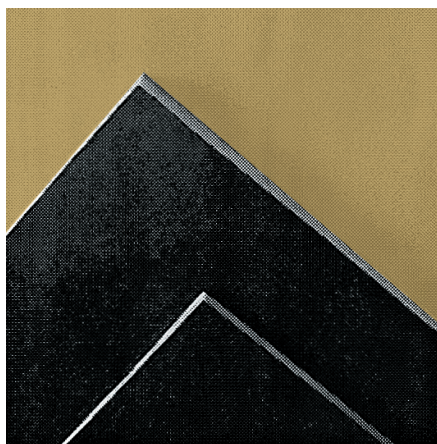
	Longitud	Ancho	Espesor
4' x 2' x 1"	1.219 m	610 mm	24 a 27 mm
4' x 2' x 2"	1.219 m	610 mm	49 a 52 mm
96" x 48" x 1"	2.43 m	1219 mm	24 a 27 mm
96" x 48" x 2"	2.43 m	1219 mm	49 a 52 mm
Encuadramiento	Aristas a 90°		Máximo 3mm
Conductividad Térmica	0.23h °F.ft 2/BTU 0.033 W/°C.m ²		Valor Típico
Características de Quemado Superficial	Clase A - FS/SD 25/50 - (ASTM E-84)		
NRC*	0.70 (1 in) Montaje A		Valor Típico
	1.00 (2 in) Montaje A		Valor Típico
Acabado:	MAT (Tela no tejida negra, en Fibra de Vidrio)		

* Valor Típico: Valor esperado de acuerdo con la evaluación de productos de diseño comparable.

Frecuencias Centrales de octavas de banda en Hertz								
	Montaje Típico	125	250	500	1000	2000	4000	NRC
1"	A	.06	.25	.62	.91	.99	.98	0.70
2"	A	.18	.71	1.12	1.12	1.03	1.02	1.00

6. Baja reflexión lumínica con el acabado de color negro.

La superficie en fibra de vidrio de color negro es ideal para eliminar las reflexiones de la luz de la pantalla, o para prevenir que el aislamiento se muestre a través de los tratamientos de la superficie.



7. Instalación:

Este cielo raso por ser liviano, es muy fácil de manejar e instalar. Se debe instalar sobre perfilería metálica de ensamble automático EZ Snap de FiberGlass.

8. Empaque:

Forro de cartón y polietileno	Láminas/empaque	m2/empaque
4' x 2' x 1"	10	7.43
4' x 2' x 2"	5	3.71
96" x 48" x 1"	8	23.78
96" x 48" x 2"	4	11.89

9. Recomendaciones:

Mantenga seco el producto durante su transporte, almacenamiento e instalación.



Fecha de Actualización: Junio de 2008



Lláme gratis al 01 8000 91 97 97
o comuníquese al (57 1) 893 30 30
www.fiberglasscolombia.com